



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Valentina Giovanna LUCATUORTO

Indirizzo

[REDACTED]

Recapiti telefonici

[REDACTED]

E-mail

v.lucatuorto@aret.regione.puglia.it; [REDACTED]

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

[REDACTED]

Luogo di nascita

[REDACTED]

ESPERIENZE LAVORATIVE

Date, Azienda, settore attività svolta

1 Settembre 2023 ad oggi

Puglia Promozione - AGENZIA REGIONALE DEL TURISMO

Istruttore amministrativo C2- Contratto di lavoro a tempo indeterminato.

Titolare di Specifica Responsabilità per attività istruttorie, procedure e contratti del Piano Strategico del Turismo e, nello specifico, del suo progetto esecutivo *Prodotto Turistico*.

Supporto tecnico alle attività di gestione, organizzazione e coordinamento delle fasi di attuazione del progetto esecutivo “Prodotto Turistico”, individuati in: Mice e Wedding; Arte, Cultura e Spiritualità; Mare e Nautica; Sport, Natura e Benessere (con focus particolare su Cammini e Bike); Enogastronomia e Artigianato, finalizzati a favorire lo sviluppo dei diversi “brand di prodotto” e la riconoscibilità degli stessi come “brand territoriali” in Italia e all’estero, al fine di posizionare la Puglia tra le destinazioni Italiane più ricercate dai turisti nazionali e internazionali nell’ambito di ciascun prodotto di riferimento, volto altresì a favorire la destagionalizzazione della destinazione ed a sviluppare e sostenere i settori economici di riferimento per ciascun prodotto turistico.

- D.E.C. “Giro di Puglia CHALLENGE UNDER 23/ÉLITE 2024” (Puglia, 19-22 Settembre 2024). CUP I59I23001400006.
- Componente commissione di Gara per Avviso pubblico Prodotti Turistici Periodo A, B e B scorrimento.CUP: I59I23001400006
- Componente commissione di Gara per l'acquisizione di oggetti promozionali artistici-artigianali personalizzati con il Brand Puglia da distribuire in occasione di eventi, workshop, fiere e press tour. Affidamento diretto ai sensi dell’art.36, comma 2, lett. a) del D.LGS n.50/2016. CUP: B59D20001730009
- Supporto alla liquidazione per beneficiari Smart Call Wedding 2020 (B.O.)
- Supporto alla Direzione Generale con attività amministrative e operative

per il Project Management.

31 Maggio 2022 a 31 agosto 2023

**Puglia Promozione - AGENZIA REGIONALE DEL TURISMO
Istruttore amministrativo C1- Contratto di lavoro a tempo
indeterminato.**

Segreteria tecnica dell'Ufficio Valorizzazione per supporto progetti attuativi annuali e biennali nell'ambito della programmazione comunitaria PO FESR 2014-2020 per la valorizzazione dell'offerta regionale e la qualificazione del sistema dell'accoglienza turistica. Supporto istruttorio ai procedimenti amministrativi e alla attuazione del Piano Strategico del Turismo e dei suoi progetti esecutivi Valorizzazione, Prodotto, Governance, Promozione.
Pubblica amministrazione

3 Settembre 2018 al 30 maggio 2022

**Puglia Promozione - AGENZIA REGIONALE DEL TURISMO
Istruttore amministrativo C1- Contratto di lavoro a tempo determinato.**

Segreteria tecnica dell'Ufficio Valorizzazione per supporto a progetti attuativi annuali e biennali nell'ambito della programmazione comunitaria PO FESR 2014-2020 per la valorizzazione dell'offerta regionale e la qualificazione del sistema dell'accoglienza turistica.
Pubblica amministrazione

Ottobre 2015 – Agosto 2017

Cooperativa Sociale ULIXES -Viale Enaudi, 15 - Ente gestore Laboratorio Urbano di Bitonto – “Officine Culturali” - Terzo settore.

Contratto a tempo indeterminato.

Guida turistica storico-artistica riconosciuta dalla Provincia di Bari (esperienza a Bitonto paesi limitrofi e guida storico-artistica);

Operatore di progettazione attività culturali ed editoriali del Laboratorio Urbano di Bitonto “Officine Culturali”;

Operatore di progetti educativi e di visite guidate di carattere storico artistico svolti a Bitonto e nei territori limitrofi (Palo del Colle, Bari, Trani, Andria, Barletta);

Cor-responsabile della redazione:

a. libretti didattici LUCATUORTO V.- TANGORRA L., Che mi dici di bello? Percorsi trasversali di educazione all'arte, Edizioni Nuova Prhomos 2016;

b. materiali turistici informativi: Visit Bitonto, guida turistica della città , edita dal Comune di Bitonto.

Luglio - Settembre 2015

Nova Puglia- ULIXES S.C.S..

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate inerenti il progetto Open Days presso la Galleria Nazionale Girolamo e Rosara Devanna di Bitonto.

Febbraio - Maggio 2015

Sistema Museo.

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate e laboratori didattici per la mostra temporanea “*Cambellotti. Le grazie e le virtù dell’acqua*” – Palazzo dell’acquedotto – Bari.

Ottobre 2014 - Febbraio 2015

ULIXES S.C.S. - “Officine Culturali” – Bitonto (BA).

Work experience – Bando “Piccoli sussidi” – Regione Puglia.

Luglio- Settembre 2014

Nova Puglia- ULIXES S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto (BA).

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate inerenti il progetto Open Day presso la Galleria Nazionale Girolamo e Rosaria Devanna di Bitonto.

Dal 13 Gennaio al 10 Marzo 2014

Istituto Scolastico I Circolo Didattico “Davanzati - Mastromatteo” di Palo del Colle.

Attività e insegnamenti integrativi nell’ambito del Programma Operativo Nazionale 2007, Obiettivo C-Azione 1 “Leggendo le pietre...riscopri le mie radici”.

Novembre - Dicembre 2013

ULIXES S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto.

Prestazione intellettuale.

Affidataria attività di collaborazione nella redazione delle schede didascaliche di sala per il progetto "La Galleria in media's res" - bando "Promuovere forme innovative di partecipazione culturale", circ.7/2013 della Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale.

Dal 15 Dicembre 2012 al 8 Aprile 2013.

ULIXES S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto (BA).

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate e didattiche per utenze diversificate per la mostra “*Tiziano, Bordon e gli Acquaviva d’Aragona. Pittori veneziani in Puglia e Fuoriusciti napoletani in Francia*” e “*La Puglia, il Manierismo e la Controriforma*” Bitonto, Galleria Nazionale di Puglia “Girolamo e Rosaria Devanna”.

Dal 15 Marzo al 15 Maggio 2011.

ULIXES S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto (BA).

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate e didattiche per utenze diversificate per la mostra “*Echi caravaggeschi*”, Bitonto, Galleria Nazionale di Puglia “Girolamo e Rosaria Devanna”.

Dal 5 Marzo a giugno 2011.

DIDA-Associazione per i servizi culturali Palazzo Della Marra- “Pinacoteca Giuseppe De Nittis” Barletta (BT).

Contratto collaborazione occasionale.

Visite guidate e didattiche per utenze diversificate per la collezione temporanea “*Incanti e scoperte” L’oriente nella pittura dell’Ottocento italiano*”, Barletta, Palazzo Della Marra pinacoteca De Nittis.

Dal 19 Gennaio 2011 al 30 Maggio 2011.

Istituto Scolastico II Circolo Didattico “A. Antenore” di Palo del Colle.

Attività e insegnamenti integrativi nell'ambito del Programma Operativo Nazionale 2007, Obiettivo C-Azione 1 "Scuola in strada": Conoscere le origini di Palo del Colle e i personaggi illustri del passato attraverso la toponomastica.

Dal Maggio 2010 a Luglio 2011.

DIDA- Associazione per i servizi culturali.

Museo civico per il Polo Museale del Comune di Barletta.

Contratto collaborazione occasionale

Visite guidate e didattiche per utenze diversificate per la collezione permanente del Museo Civico del Castello e Pinacoteca "Giuseppe De Nittis".

Dal 7 Gennaio 2010 al 5 Gennaio 2011.

Presidenza del Consiglio Dei Ministri - Ufficio Nazionale per il Servizio Civile.

Museo Archeologico "Fondazione De Palo-Ungaro" del Comune di Bitonto.

Servizio civile nazionale volontario nell'ambito del progetto Musei e archivi storici in rete.

Servizi di relazione con il pubblico, organizzazione di eventi di promozione culturale del territorio quali la XII Settimana della Cultura, stesura comunicati, redazione di brochure informative inerenti la collezione del Museo Archeologico, attività di visite guidate e didattiche per scolaresche di vario ordine e grado nell'ambito del progetto Musei e archivi storici in rete, progettazione scientifica e allestimento esposizioni temporanee.

Da Dicembre 2009 a Marzo 2010.

DIDA- Associazione per i servizi culturali

Palazzo Della Marra "Pinacoteca Giuseppe De Nittis" di Barletta

Visite guidate e didattiche per utenze diversificate per la collezione permanente "Giuseppe De Nittis" e collezione temporanea Disegni una scelta di arte e di vita, Gabbiani - De Stefano - Girondi; Barletta, Pinacoteca "Giuseppe De Nittis", Palazzo Della Marra.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date, Azienda, settore attività svolta

Febbraio 2017 ad oggi

Redazione periodico locale "Il Faro Palese" – Aut. Trib. Bari n.425 del 23.03.1972

Collaborazione per contributi di carattere storico- artistici e culturali.

Da Febbraio a Dicembre 2012

Centro Ricerche di Storia e Arte- Bitonto- Museo delle tradizioni contadine e civiltà contadina "Spazi della Memoria"

Guide didattiche per utenze diversificate.

20 Aprile 2010

Museo archeologico "Fondazione De Palo-Ungaro" e "Centro ricerche di studi e arte" del Comune di Bitonto

Relatrice del Convegno "Conoscere, valorizzare e comunicare il paesaggio tra Bitonto ed Egnazia" organizzato per il 22/04/2010 nell'ambito degli eventi relativi alla XII Settimana della Cultura nel quale è intervenuta la Professoressa Raffaella Cassano, ordinario di archeologia Classica presso

l'Università degli Studi di Bari e il Professore Nicola Pice, presidente della suddetta fondazione.

Oggetto dell'intervento: La figura del guerriero Peuceta nei corredi delle collezioni del Museo archeologico *Fondazione De Palo-Ungaro*

Dicembre 2009.

Comune di Barletta- Settore Cultura.

Palazzo della Marra "Pinacoteca Giuseppe De Nittis"

Redazione schede tecniche delle opere e bibliografia del catalogo dell'omonima mostra "Disegni. Una scelta di arte e di vita. Gabbiani - De Stefano - Girondi" Barletta, Pinacoteca "Giuseppe De Nittis", Palazzo Della Marra, 9 dicembre 2009- 28 febbraio 2010

Settembre- Dicembre 2009

Comune di Barletta- Settore Cultura.

Palazzo della Marra "Pinacoteca Giuseppe De Nittis"

Stage aziendale dalla durata di 580 ore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date Ente di formazione

Attività formativa

01/09/2025 -in corso

Corso di lingua inglese di 40 ore finalizzato a sostenere esame finale Cambridge Organizzato da Centro Linguistico di Ateneo, Università degli studi di Bari

26/03/2025 – 30/04/2025

Corso di Formazione "Intelligenza Artificiale per la Pubblica

Amministrazione", per un totale di 12 ore, al fine di acquisire competenze necessarie per comprendere e applicare soluzioni di intelligenza artificiale (IA) nel settore pubblico attraverso una panoramica sui principali strumenti e tecnologie dell'IA e il loro impatto sull'efficienza amministrativa e sulla gestione dei dati.

Organizzato da Univesrità degli studi di Bari, Dipartimento di Informatica

02/02/2024 – 30/06/2024

IV Edizione Corso Focusweb Contratti Pubblici 2024. Il nuovo codice alla prova dei fatti: Esperienza amministrativa e indicazioni giurisprudenziali.

Organizzato da Dike Formazione Accademia Juris e IA Italia Appalti.it

Il nuovo codice dei Contratti Pubblici, Procedimenti di Gara, Appalti digitali, I problemi e le difficoltà nella fase dell'esecuzione, Appalti sotto-soglia, Gli effetti del nuovo codice sul contenzioso.

Attestato di Partecipazione

11 Ottobre 2013.

Provincia di Bari. Servizio Beni e Attività Culturali, Biblioteca, Orchestra, Sport e Turismo della Provincia di Bari.

Abilitazione all'esercizio della professione di GUIDA e ACCOMPAGNATORE TURISTICO riconosciuti ai sensi dell'art. 10 della L.R. n. 13 del 25/05/2012 e S.M.I, di cui all'allegato A della determinazione dirigenziale n. 7599 dell'11/10/2013 della Provincia di Bari.

12 Novembre 2010.

Ulixes S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto (BA).

Partecipazione al convegno “La Didattica per l’Arte e la Cultura”.

24 - 25 settembre 2010.

Ulixes S.C.S. - Artezeta S.C.S. - Officine Culturali - Bitonto (BA).

Partecipazione al convegno “La Gestione del patrimonio culturale di Puglia e Basilicata. Modelli a confronto”.

Marzo - Giugno 2010.

C.S.U.E. Centro Studi Unione Europea – Bitonto (BA).

Corso di formazione specifica per il progetto”Musei e archivi storici in rete” inerente l’attività di Servizio Civile Nazionale dalla durata di 70 ore.

Ottobre 2008 – Maggio 2009

Universus CSEI – Scuola di Management & Technology di Bari, socio ordinario Asfor

Master di I livello della durata di 1200 ore

Diploma Master in Nuove tecnologie per la valorizzazione del patrimonio culturale e museale.

Novembre 2007

Università degli Studi di Pisa, facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea specialistica in storia dell’arte curriculum storia della critica e del restauro.

Votazione: 110/110

Luglio 2005

Università degli Studi di Bari, facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea di I livello in Scienze dei beni culturali curriculum storico-artistico.

Votazione: 110/110 e lode

16 -17 Dicembre 2004

Archeoclub d’Italia - Istituto Italiano per gli studi filosofici - Toritto (BA)

Attestato di frequenza della scuola estiva di alta formazione di archeologia

Giugno 2001

Liceo Classico “Carmine Sylos” di Bitonto (BA)

Maturità Classica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE

INGLESE

Capacità di lettura	B2
Capacità di scrittura	B2
Capacità di espressione orale	B2
Titoli	Certificazione Trinity College London, grade 5.

PUBBLICAZIONI

- CANNITO C. – DEFLORIO B. – LUCATUORTO V. G. – TANGORRA L., “*Varchi di Puglia. Guida illustrata alla città metropolitana*” – Quorum editore, Bari 2017.
- LUCATUORTO V. e AA.VV. - Visit Bitonto – Guida turistica della città, comune di Bitonto – Settembre 2016
- LUCATUORTO V.- TANGORRA L., Che mi dici di bello? Percorsi trasversali di educazione all'arte, Edizioni Nuova Prhmos 2016, Progetto editoriale realizzato nell'ambito delle attività di "S.M.A.R.T" Progetto All Art" finanziato

dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, vincitore dell'avviso pubblico "Giovani per il sociale", approvato con decreto del capo Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale n.7 del 07-03-2014.

–LUCATUORTO V - *Settimana europea della Cultura 2010. L'altra faccia del guerriero* in Studi Bitontini 2010 n.90, rivista scientifica del "Centro Ricerche di Storia e arte –Bitonto"

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime capacità relazionali e comunicative e spirito di gruppo acquisito attraverso l'esperienza di volontariato in qualità di animatrice di gruppi giovanili e durante l'esperienza di guida storico-artistica.
Considerevole propensione al lavoro in team, alla risoluzione di problemi e buone capacità decisionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Spiccate doti di responsabilità e organizzative maturate durante le esperienze di volontariato del Servizio Civile e in Azione Cattolica, nelle scuole di formazione diocesane dal 2001 al 2004, nell'organizzazione di campi-scuola e campi-vacanza a tema nell'ambito delle attività di volontariato.

Significative capacità di coordinamento acquisite tramite l'esperienza di volontariato culturale in qualità di socia dell'Associazione Nazionale per la Tutela e la Valorizzazione del Patrimonio Storico-Artistico e Culturale ARCHEOCLUB d'ITALIA dal 2003 al 2005 e socia del Centro Ricerche di Storia e Arte – Bitonto.

Socia nonché vice-presidente, dal febbraio 2015, della Cooperativa "Argo Puglia", co-gestore insieme alla Cooperativa Ulixes S.C.S. del Laboratorio urbano del Comune di Bitonto "Officine Culturali".

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Uso abituale del PC, di Internet e della posta elettronica..

Certificazione MOS per gli applicativi Microsoft Word, PowerPoint ed Excel.

Certificazione EIPASS 7 moduli EIC 00202259AA

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

APPREZZABILI doti artistiche: pittura ad olio e a tempera su tela, disegno e decoupage praticate durante il tempo libero.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Elementi di tecnica fotografica appresi durante la frequenza di un corso presso il Laboratorio Fotografico del Dipartimento di Storia delle Arti dell'Università di Pisa.

PATENTE: Cat. B

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi dell'articolo 13 del D. Lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Consapevole, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445 del 28.12.2000, della responsabilità penale per falsità in atti e dichiarazioni mendaci e delle relative sanzioni, dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che tutto quanto riportato nel presente curriculum, composto di n. 6 pagine, corrisponde a verità.

Palo Del Colle, 08.10.2025

In Fede

Valentina Giovanna LUCATUORTO

