



UNIONE EUROPEA



Il futuro alla portata di tutti
Asse VI - Azione 6.8



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO
INDUSTRIA TURISTICA E CULTURALE
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
DEI BENI CULTURALI



Puglia
PROMOZIONE
Agenzia Regionale del Turismo

Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
CUP B39I18000080009

AVVISO PUBBLICO FINALIZZATO AD ACQUISIRE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER LA FORNITURA DI VOLUMI DI PREGIO SU TEMI RIGUARDANTI IL PATRIMONIO CULTURALE E NATURALISTICO DELLA PUGLIA AI SENSI, DELL’ART. 36, COMMA 2, LETT. A), DEL D.LGS. N. 50/2016

CUP B39I18000080009

VERBALE DI APERTURA DELLE PROPOSTE

Oggi, 4 dicembre 2018, alle ore 10.00, il Direttore Amministrativo di Pugliapromozione, Dott. Matteo Minchillo, alla presenza di due testimoni funzionari, dott.ssa Viviana Volpicella e dott.ssa Gabriella Panarese, procede all’apertura delle proposte pervenute nell’ambito della procedura resa nota in data 23.11.2018 sul portale istituzionale dell’Aret Pugliapromozione, con avviso pubblico - prot.n. 0029811-U-2018 – finalizzato ad acquisire manifestazione di interesse con richiesta di preventivo, ai sensi dell’art. 36, comma 2, lett. a), del D.Lgs. n. 50/2016.

La finalità della procedura è quella di selezionare uno o più fornitori per la fornitura di libri o volumi di pregio concernenti la Puglia e il suo patrimonio culturale e naturalistico, sulla base di un budget massimo disponibile pari a € 39.000,00 (oltre IVA).

La data per la presentazione delle manifestazioni di interesse, era stata fissata perentoriamente al giorno 29.11.2018, ore 12.00. Allo scadere del termine per la presentazione delle manifestazioni di interesse risultavano presentate n. 4 proposte da parte delle ditte di seguito elencate:

1

| ID | Ditta | Sede Legale | P.Iva | Protocollo acquisizione offerta via pec | Protocollo acquisizione copia-campione presso sede Pugliapromozione - Bari |
|----|--------------------------|----------------------------|--------------|---|--|
| 1 | Mario Adda Editore S.n.C | Via Tanzi n. 59, Bari | 03366630725 | 0030105-E-2018-2018-11-28 0030113-E-2018-2018-11-28 0030312-E-2018-2018-11-29 | 0030096-E-2018-2018-11-28 0030106-E-2018-2018-11-28 |
| 2 | Sfera S.r.L. | Via Cancellotto n. 3, Bari | 07756870726 | 0030196-E-2018-2018-11-29 0030206-E-2018-2018-11-29 | 0030243-E-2018-2018-11-29 0030244-E-2018-2018-11-29 |
| 3 | Claudio Grenzi S.a.s. | Non indicato | Non indicato | 0030239-E-2018-2018-11-29 0030256-E-2018-2018-11-29 | |





UNIONE EUROPEA

PUGLIA
FESR-FSE
2014/2020
Il futuro alla portata di tutti
Asse VI - Azione 6.8



Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
CUP B39I18000080009

| | | | | | |
|---|-------------------------------|-------------------------|-------------|---|---|
| 4 | Cacucci Editore S.a.s. | Via Nicolai n. 39, Bari | 06249000727 | 0030221-E-2018-2018-11-29 0030271-E-2018-2018-11-29 0030278-E-2018-2018-11-29 0030319-E-2018-2018-11-29 0030320-E-2018-2018-11-29 | 0030236-E-2018-2018-11-29 0030316-E-2018-2018-11-29 0030318-E-2018-2018-11-29 |
|---|-------------------------------|-------------------------|-------------|---|---|

Si procede quindi a verificare la correttezza delle modalità di presentazione delle manifestazioni di interesse.

A seguito di tale verifica, così come precisato dall’art. 4 dell’Avviso pubblico, si riscontra la completezza della documentazione presentata dalla ditta **Mario Adda Editore S.n.c.** e dalla **Ditta Cacucci Editore S.a.s.**. Risultano, invece, incomplete le manifestazioni d’interesse pervenute dalle seguenti ditte, per i motivi di seguito specificati:

- **Sfera S.r.L.:** proposta mancante dell’allegato “Documento di identità del Legale Rappresentante”;
- **Grenzi S.a.s.:** proposta mancante della copia-campione per presa visione del volume proposto.

2

Si procede alla valutazione delle proposte presentate dalle n. 4 Ditte facendo riferimento agli obiettivi dell’ARET, del Piano Strategico del Turismo “Puglia365”, alle finalità ed ai parametri indicati nell’Avviso e qui di seguito riportati:

1. Congruità economica del prezzo proposto;
2. Caratteri di pregio dei volumi;
3. Descrizione del packaging, lettera di accompagnamento/presentazione;
4. Traduzione in altre lingue.

Si riscontra quanto segue.

La proposta presentata dalla Ditta **Claudio Grenzi S.a.s.** consistente di n.1 volume intitolato “*Capisce a mme? Do you understand me? Ritratti della gestualità barese / How to understand a Bari native, documenting his gestural motions*” (A. Simi), risulta non rispondente agli obiettivi promozionali dell’ARET, del Piano Strategico del Turismo “Puglia365” e alle finalità dell’Avviso. Non è stato possibile valutare ulteriori aspetti tecnici del volume proposto non essendo pervenute copie campione presso questa Agenzia.



Handwritten signatures and initials



UNIONE EUROPEA



Il futuro alla portata di tutti
Asse VI - Azione 6.8



ASSESSORATO
INDUSTRIALE TURISTICO E CULTURALE
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
DEI BENI CULTURALI



PROMOZIONE
Agenzia Regionale del Turismo

Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
CUP B39I18000080009

La proposta presentata dalla ditta **Sfera S.r.l.**, consistente di n. 3 volumi intitolati *Incantevole Puglia* (D. Perrotti e R. Nigro), *Puglia è Poesia (AAVV)* e *Tesori Infiniti* (M. D’Agostino, a cura di), risulta parzialmente rispondente agli obiettivi promozionali dell’ARET e del Piano Strategico del Turismo “Puglia365”. La scelta editoriale dei 3 volumi, affidata per la quasi totalità ad immagini del territorio, seppur evocative e di qualità, non risponde pienamente alle finalità precipue dell’Avviso. Le caratteristiche tecniche dei volumi risultano idonee, mentre le scelte stilistiche risultano non particolarmente innovative.

La proposta presentata dalla ditta **Mario Adda Editore S.n.c.**, consistente di n. 4 volumi, risulta pienamente rispondente alle finalità dell’Avviso e alle esigenze promozionali dell’Agenzia, con specifico riferimento a n. 2 volumi qui di seguito riportati:

a) **E. Simonetti - Puglia, viaggio nel colore** parametri di riferimento: qualità dei testi e delle immagini, bibliografia di riferimento, livello di innovatività delle scelte editoriali, anno di edizione (2018), caratteristiche tecniche del volume, presenza di packaging, congruità dell’offerta economica;

b) **S. Mola - Apulia, Sights History Art Folklore**, parametri di riferimento: qualità dei testi (inglese) e delle immagini, bibliografia di riferimento, caratteristiche tecniche del volume, congruità dell’offerta economica.

I restanti n. 2 volumi intitolati *Puglia, città d’arte* (R. Nigro, a cura di) e *Puglia terra dell’olivo* (R. Nigro, a cura di) non risultano pienamente rispondenti agli obiettivi promozionali dell’ARET, del Piano Strategico del Turismo “Puglia365” e alle finalità dell’Avviso.

La proposta presentata dalla ditta **Cacucci Editore S.a.s.**, consistente di n. 2 volumi, risulta pienamente rispondente alle finalità dell’Avviso e alle esigenze promozionali dell’Agenzia, con specifico riferimento al volume qui di seguito riportato:

a) **A. Luisi e P. G. Ciofferi - San Nicola e le sue reliquie**, parametri di riferimento: qualità dei testi (italiano e cirillico) e delle immagini, bibliografia di riferimento, caratteristiche tecniche del volume, congruità dell’offerta economica.

Il volume intitolato *Terre di Puglia - luoghi di memorie* (F. Tateo e F. Sisto) non risulta pienamente rispondente agli obiettivi promozionali dell’ARET, del Piano Strategico del Turismo “Puglia365” e alle finalità dell’Avviso.

Si ritiene pertanto di valutare positivamente le proposte presentate dalle ditte **Mario Adda Editore S.n.c.** e **Cacucci Editore S.a.s.**, con specifico riferimento ai volumi, alle tirature e alle offerte sotto indicate:



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



UNIONE EUROPEA

PUGLIA
FESR-FSE
2014/2020
Il futuro alla portata di tutti
Asse VI - Azione 6.8



Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
CUP B39I18000080009

| Ditta | Volume | N. copie proposte | Importo proposto (Oltre Iva) |
|---------------------------|--|-------------------|------------------------------|
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>E. Simonetti - Puglia, viaggio nel colore. (Lingua ITA)</i> | 1.500 | 19.672,13 |
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>S. Mola – Apulia. Sights History Art Folklore (Lingua EN)</i> | 300 | 7.377,05 |
| Cacucci Editore S.a.s. | <i>A. Luisi e P.G. Ciofferi - San Nicola e le sue reliquie (Lingua ITA/RU)</i> | 300 | 5.400,00 |

Si ritiene, dunque, di poter formulare la proposta di affidamento diretto in favore delle ditte:

1) Mario Adda Editore S.n.c., con sede in Bari alla Via Tanzi n. 59, Partita Iva 03366630725, per un importo complessivo pari a **€ 27.049,18 (oltre IVA)**;

2) Cacucci Editore S.a.s., con sede Bari, alla Via Nicolai n. 39, Partita Iva 06249000727, per un importo complessivo pari a **€ 5.400,00 (oltre IVA)**,

provvedendo a darne tempestiva comunicazione alle ditte stesse.

Il presente verbale e tutti gli atti della procedura de qua sono trasmessi al Rup e acquisiti dal Direttore generale ad interim di Pugliapromozione per l’approvazione e l’adozione del provvedimento conclusivo della procedura anzidetta.

4

Bari, 04.12.2018

Dott.ssa Viviana Volpicella
Funzionario e Testimone

Dott.ssa Gabriella Panarese
Funzionario, Testimone e Segretario Verbalizzante

Dott. Matteo Minchillo
Direttore Amministrativo





UNIONE EUROPEA



Il futuro alla portata di tutti
Asse VI - Azione 6.8



ASSESSORATO
INDUSTRIA TURISTICA E CULTURALE
GESTIONE E VALORIZZAZIONE
DEI BENI CULTURALI
PROMOZIONE
Agenzia Regionale del Turismo

Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche

CUP B39I18000080009

AVVISO PUBBLICO FINALIZZATO AD ACQUISIRE MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER LA FORNITURA DI VOLUMI DI PREGIO SU TEMI RIGUARDANTI IL PATRIMONIO CULTURALE E NATURALISTICO DELLA PUGLIA AI SENSI, DELL’ART. 36, COMMA 2, LETT. A), DEL D.LGS. N. 50/2016

CUP B39I18000080009

**INTEGRAZIONE AVENTE AD OGGETTO: RETTIFICA DEL
VERBALE DI APERTURA DELLE PROPOSTE**

Il verbale di apertura delle proposte (prot. nr. 0030733-U-2018-2018-12-04), riportava a pag 4, con riferimento alle proposte tecniche ed economiche delle case editrici, una imputazione di importi al netto di IVA al 22%, come da tabella qui di seguito:

| Ditta | Volume | N. copie proposte | Importo proposto (Oltre Iva) |
|---------------------------|--|-------------------|------------------------------|
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>E. Simonetti - Puglia, viaggio nel colore. (Lingua ITA)</i> | 1.500 | 19.672,13 |
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>S. Mola – Apulia. Sights History Art Folklore (Lingua EN)</i> | 300 | 7.377,50 |
| Cacucci Editore S.a.s. | <i>A. Luisi e P.G. Ciofferi - San Nicola e le sue reliquie (Lingua ITA/RU)</i> | 300 | 5.400,00 |

1

Da una attenta valutazione successiva delle offerte si è rilevato che il valore indicato dagli offerenti fosse da intendersi con IVA assolta ai sensi dell’art. 74 del DPR 26 ottobre 1972, n.633 e s.m.i.

Pertanto, qui di seguito, in tabella, si riporta correttamente il valore della offerta delle case editrici:

| Ditta | Volume | N. Copie | Importo (IVA assolta ai sensi dell’art.74 del DPR 26-ottobre-1972, n.633 e s.m.i.) |
|---------------------------|---|----------|--|
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>E. Simonetti - Puglia, viaggio nel colore (Lingua ITA)</i> | 1.500 | € 24.000,00 |
| Mario Adda Editore S.n.c. | <i>S. Mola – Apulia. Sights History Art Folklore (Lingua EN)</i> | 300 | € 9.000,00 |
| Cacucci Editore S.a.s. | <i>A.Luisi e P. G. Ciofferi -San Nicola e le sue reliquie (Lingua ITA/RU)</i> | 300 | € 5.400,00 |
| Totale | | | € 38.400,00 |



UNIONE EUROPEA



**Programma operativo Regionale FESR-FSE 2014 – 2020 “Attrattori culturali, naturali e turismo” Asse VI –
Tutela dell’ambiente e promozione delle risorse naturali e culturali – Azione 6.8 Interventi per il
riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
CUP B39I18000080009**

Si ritiene, dunque, di poter formulare la proposta di affidamento diretto in favore delle ditte:

1) Mario Adda Editore S.n.c., con sede in Bari alla Via Tanzi n. 59, Partita Iva 03366630725, per un importo complessivo pari a **€ 33.000,00 (IVA assolta)**;

2) Cacucci Editore S.a.s., con sede Bari, alla Via Nicolai n. 39, Partita Iva 06249000727, per un importo complessivo pari a **€ 5.400,00 (IVA assolta)**,

provvedendo a darne tempestiva comunicazione alle ditte stesse.

La presente integrazione che ha per oggetto “Rettifica al verbale di apertura delle proposte” è trasmessa al Rup e acquisiti dal Direttore generale ad interim di Pugliapromozione per l’approvazione e l’adozione del provvedimento conclusivo della procedura anzidetta.

Bari, 04.12.2018

Dott.ssa Viviana Volpicella
Funzionario e Testimone

2

Dott.ssa Gabriella Panarese
Funzionario, Testimone e Segretario Verbalizzante

Dott. Matteo Minchillo
Direttore Amministrativo